

나 무엇과도 주님을

Piano $\text{♩} = 76$ D A/C♯ G/B D/A G A

나 무엇과 - 도주님을 바꾸지 - 않으리 - 다른 어떤 은혜 구

베이스 기타

베이스 기타

드럼셋

Pno. 5 D Asus4 A D A/C♯ G/B D/A G A

하지 않으리 - 오직 주님만 이내 삶에 - 도움이 시니 - 주의 - 얼굴 보기 원합니다

B. Guit.

B. Guit.

D. Set

Pno. 9 D C/D G A Bm Bm/A G A Bm Bm/A

- 주님 사 랑 - 해요 - 온맘 과 정성다해 - 하나

B. Guit.

B. Guit.

D. Set

14 G A Bm A G D/F♯ Em7 A7 D

Pno. 님 - 의 신 실 - 한 친구되기 - 원합니다

B. Guit.

B. Guit.

D. Set

The musical score consists of four staves. The top staff is for the piano (Pno.), featuring a treble clef and a key signature of two sharps. It includes lyrics in Korean: "님 - 의 신 실 - 한 친구되기 - 원합니다". The second staff is for the bass guitar (B. Guit.), showing a bass clef and a key signature of two sharps. The third staff is for the electric guitar (B. Guit.), showing a treble clef and a key signature of one sharp. It includes fingerings above the notes: (3, 0, 0), (2, 0), (3, 2), (0, 0, 0, 0), and (0, 0, 0). The bottom staff is for the drum set (D. Set), showing a bass clef and a key signature of one sharp. It features standard notation for bass drums.